MUSEO
degli Sport di Combattimento

Centro Olimpico MATTEO PELLICONE
Via dei Sandolini, 79 - 00122 Lido di Ostia RM

telefono e fax: 06.8271005
museo.fijlkam@gmail.com

https://www.fijlkam.it/polo-museale.html
https://liviotoschi.webnode.it/museo-fijlkam
https://museo-fijlkam.webnode.it

Il **Museo degli Sport di Combattimento**, che comprende anche la Hall of Fame e la Biblioteca, fu inaugurato il 27 novembre 2012 con lo scopo non solo di raccogliere, custodire e far conoscere le preziose memorie della nostra Federazione (nata nel 1902), ma anche di promuovere la cultura in ogni sua espressione. Per interessare un pubblico sempre più vasto, infatti, il Museo organizza con continuità mostre d'arte ed eventi culturali quali convegni, conferenze, dibattiti, visite scolastiche, incontri con gli artisti e spettacoli vari: un'attività poliedrica davvero unica nel mondo dello sport.
Basti dire che ha finora ospitato 16 mostre collettive d'arte, 25 mostre personali e 5 mostre documentarie -iconografiche, ispirandosi a temi quali lo sport, il mito, Roma, la donna, la natura, gli animali, la fantasia, il cinema e l'Oriente. Ogni biennio, inoltre, assegna il prestigioso premio *FijlkamArte*.
Il Museo, dunque, non vuole essere soltanto un contenitore di ricordi, per quanto preziosi, ma una realtà viva e in perenne rinnovamento, legata al suo tempo e agli eventi che lo caratterizzano. Quindi non circoscritta alle discipline federali né, più in generale, allo sport. La FIJLKAM, infatti, da molti anni ha intrecciato un fecondo connubio con l'arte e la cultura, dando corpo a ciò che il barone Pierre de Coubertin definiva «le mariage des muscles et de l'esprit».
Il Museo è nato grazie alla lungimiranza del compianto Presidente Matteo Pellicone ed estende di continuo la propria attività grazie al sostegno dell'attuale Presidente Domenico Falcone: ambedue hanno fermamente creduto nel valore dell'arte e della cultura nello sport.
Tra gli Enti che patrocinano le nostre iniziative segnaliamo: CONI, AONI, AMOVA, ANSMeS, CNIFP, UNASCI, USSI e Municipio Roma X.
Il compito di gestire il Museo e le molteplici attività connesse è davvero impegnativo, ma le sfide ci affascinano, quindi le affrontiamo con determinazione e con entusiasmo perché, è risaputo, la fortuna aiuta chi osa.
Oltre ai cataloghi delle singole mostre, dal 2015 il Museo pubblica una sua rivista semestrale: i **Quaderni del Museo** (codice ISSN 2533-1949, assegnato dal Consiglio Nazionale delle Ricerche).

The **Museo degli Sport di Combattimento** / **Fighting Sports Museum**, which also includes the Hall of Fame and the Library, was inaugurated on 27 November 2012 with the aim not only to collect, preserve and make known the precious memories of our Federation (born in 1902), but also to promote culture in all of its forms. In fact, in order to appeal to an ever-widening audience, the Museum regularly organizes art exhibitions and cultural events such as conventions, conferences, debates, meetings with artists and various shows: a truly unique multi-faceted activity in the world of sport.
It is sufficient to say that it has so far hosted 16 collective art exhibitions, 25 solo exhibitions and 5 documentary-iconographic exhibitions, inspired by themes such as sport, myth, Rome, woman, nature, animals, fantasy and cinema. Every two years, moreover, it assigns the prestigious *FijlkamArte* award.
The Museum, therefore, does not want to be just a container of memories, however precious, but a living reality in constant renewal, linked to its time and to the events that characterize it. Therefore not limited to federal disciplines or, more generally, to sport. In fact, the FIJLKAM has for many years weaved a fruitful union with art and culture, giving substance to what Baron Pierre de Coubertin called "le mariage des muscles et de l'esprit".
The Museum was born thanks to the foresight of the late President Matteo Pellicone and extends its activities continuously thanks to the support of the current President Domenico Falcone: both have firmly believed in the value of art and culture in sport.
The task of managing the Museum and the many related activities is really challenging, but we will try to always be worthy of the trust that Pellicone first and then Falcone have placed in us. Challenges fascinate us, so we face them with determination and enthusiasm because, it is well known, luck helps those who dare.

In addition to the catalogs of the individual exhibitions, from 2015 the Museum publishes a six-monthly magazine: the **Quaderni del Museo** / **Notebooks of the Museum** (ISSN code 2533-1949, assigned by the National Research Council).

Attività del Museo 2012-2020

Mostre collettive d'arte

Lo Sport e il Mito	2012-13
La Donna tra mito e realtà	2013
Roma: il fascino dell'eterno	2013-14
Tutti i colori dell'acqua	2014
Athla: lo sport nel tempo	2014-15
Il meraviglioso mondo degli Animali	2015
Roma: la porpora e l'oro	2015-16
Fantasia	2016
Olimpiadi	2016-17
Le stagioni della natura e dell'uomo	2017
Cantami, o Diva...	2017-18
Sogni di celluloide	2018
Visioni d'Oriente	2018-19
Un libro e... inizia la magia	2019
Ars dimicandi	2019
La Musica: forme e colori	2019-20

Mostre personali d'arte

Ridere di Sport, di LUCIO TROJANO
Mirabilia, di ITALO CELLI
Volti e frammenti, di SILVIA GIRLANDA
Le donne di Trojano, di LUCIO TROJANO
Mirabilia 2, di ITALO CELLI
Roma humor, di LUCIO TROJANO
I volti delle pietre di mare, di FRANCESCO ACCA
Sognando Itaca, di LANFRANCO FINOCCHIOLI
Sport: emozioni scolpite, di SILVIA GIRLANDA
Pentathlon mitico, di LANFRANCO FINOCCHIOLI
Fumetti olimpici, di GIULIO RICCI
Sport e dintorni, di LUCIO TROJANO
Le oniriche atmosfere di EVA SHUNK
Ruggiti di pietra, di VALERIO CAPOCCIA
Roma: i percorsi della memoria, di E. BOLOGNESI
Atmosfere romane, di VITTORIO PARADISI
L'isola che non c'è, di FABIO FINOCCHIOLI
Suggestioni di Roma, di GIUSEPPE MARCHETTA
Un filo di Sport, di LUIGI ANTONIO SPERANZA
Le stagioni dell'armonia, di EVA TRABUCCO
I colori del mito, di DANIELA VENTRONE
Ciak, frammenti di celluloide, di R. GULOTTA
Once upon a fight, di E. DI FELICIANTONIO
Storie senza tempo, di EGIDIO SCARDAMAGLIA
Armonie cromatiche, di ALFREDO FERRI

Mostre documentarie-iconografiche

Luigi Pianciani, un grande sindaco di Roma
Le Olimpiadi nei disegni di G. Ricci e L. Trojano
Arte e sport: un connubio fecondo
Giovanni Raicevich e il cinema degli uomini forti
Sport di Combattimento nell'Arte

Estemporanee di pittura

ExtemporArt: il Centro Olimpico tra sport e arte

Incontri con l'Artista

LUCIO TROJANO (15.12.2012)
BELISARIO MANCINI (26.01.2013)
STEFANIA DE ANGELIS (16.03.2013)

Convegni e Tavole rotonde

Lo Sport nel Mito (27.11.2012)
La Donna nello Sport (10.04.2013)
L'immagine femminile nell'arte (20.04.2013)
Un secolo di fratellanza nello sport: 1919-2019 (26.11.2019)

Conferenze

Luigi Pianciani amministratore (14.10.2015), di ROMANO UGOLINI
Sport di forza e di combattimento nell'arte e nella letteratura antica (06.10.2017), di LIVIO TOSCHI
Il jujitsu-judo all'italiana: storia dell'arte marziale nipponica nel nostro paese (11.11.2017), di LIVIO TOSCHI
Sport di combattimento nell'arte e nella letteratura antica (07.02.2018), di LIVIO TOSCHI
La Lotta nell'arte e nella letteratura dall'antichità ad oggi (25.05.2019), di LIVIO TOSCHI

Personalità premiate con la Medaglia d'Onore del Museo

CORRADO CALABRÒ (16.04.2014)
ANNA IOZZINO (24.04.2015)
ROMANO UGOLINI (14.10.2015)
ANGELA TEJA (13.04.2016)
VANNI LÒRIGA (05.10.2016)
RUGGERO ALCANTERINI (16.10.2018)
MAURO CHECCOLI (16.10.2018)
MICHELE MAFFEI (16.10.2018)
GIANNI GOLA (18.04.2019)

© Museo degli Sport di Combattimento

Il Museo può essere visitato su appuntamento telefonando al numero 06.56434501 in orario d'ufficio

27 novembre 2012: Rosalba Forciniti inaugura il Museo. Sulla destra è il Presidente Matteo Pellicone

Direttore Artistico del Museo
LIVIO TOSCHI

Il logo dei Quaderni del Museo

La medaglia del Museo